

ZO DOEN ZIJ HET

Het talenbeleid zichtbaar maken



BRUSSEL
VOL TAAL

School

VBS Parkschool Vorst

Situering van de school

De school ligt in het westen van Brussel in een stedelijke, vrij rustige omgeving vlak naast het Dudenpark. De meerderheid van de leerlingen komt uit de omgeving en vertegenwoordigt de buurt. In de buurt is er een grote mix van talen en sociale achtergronden. Dit vertaalt zich in een grote verscheidenheid aan thuistalen in elke klas.

Wat?

De Parkschool hanteerde dezelfde aanpak als de Sint-Jozefschool in Ukkel. De uiteindelijke uitwerking is echter verschillend, zodat beide voorbeelden inspiratie bieden. Zie ook: <https://www.brusselvoltaal.be/3-aan-de-slag/brusselse-praktijkvoorbeelden#anchor-praktijkvb3-4tot6>

Om de verbondenheid tussen de school en de omgeving te vergroten, werkte de school een nieuw talenbeleid uit waarin de meertaligheid een volwaardige plaats kreeg. Dit proces; een nieuwe visie uitwerken en die vastzetten in een visietekst, nam ongeveer een schooljaar in beslag.

Hiermee was het proces om een talenbeleid uit te werken niet voltooid. De volgende stap was dit concreet te maken met de leerkrachten. De vragen die daarbij bovendien waren:

- Hoe kunnen we de visietekst levend houden bij het team?
- Hoe kunnen de leerkrachten zich de nieuwe visie eigen maken op een werkbare manier?
- Hoe kunnen we de pijlers uit de visie uitstralen naar de buitenwereld?

Tijdens een pedagogische studiedag stak het team de handen uit de mouwen. De leerkrachten van de Parkschool gaven de 5 pijlers uit de nieuwe visie vorm in stop-motionfilmpjes en op affiches. De affiches hingen ze op in de school. De filmpjes zetten ze op de schoolwebsite.

Op die manier deelt de school de nieuwe visie op een visuele, laagdrempelige manier met de omgeving.

Illustratie



Affiches met een visuele voorstelling van de nieuwe visie

De stop-motion filmpjes kun je [hier](#) bekijken.

Voorbeelden

Het team van de Parkschool in Vorst werkte zijn nieuwe visietekst creatief uit. Dit deed het tijdens een pedagogische studiedag. In het draaiboek hieronder, zie je hoe ze te werk gingen.

Tijd	Activiteiten	To do	Materialen
10'	<p>1. Sfeermaker. De meertalige hitlijst van de school</p> <p>Leerkrachten komen binnen. Muziek staat op met teksten in allerlei talen.</p> <p>Bijvoorbeeld: Jerusalema, Tinariwen, ...</p> <p>Leerkrachten noteren hun favoriete liedje in een vreemde taal. Ze stellen dit kort voor aan een duopartner.</p> <p>We verzamelen de liedjes en spelen ze af tijdens de pauze.</p> <p>Je kunt deze hitlijst gebruiken voor de verwerking van de volgende activiteiten. Je kunt bijvoorbeeld de liedjes gebruiken als achtergrondmuziek van een stop-motionfilmpje.</p>	<p>Muziek opzoeken en playlist maken</p> <p>lijst opmaken</p>	<p>geluidsbox bluetooth</p> <p>smartphone</p>
5'	<p>2. Doelstellingen en agenda verduidelijken</p>		
30'	<p>3. Kort voorstellen in groepjes waarom we een visie 'talige grondhouding of talenbeleid' hebben opgesteld...maar met een twist.</p> <p>1) Haal op voorhand de belangrijkste elementen uit je visietekst die in beeld brengen waarom jullie een nieuwe visie willen.</p> <p><i>Leerkrachten worden in 5 groepen verdeeld.</i></p>		<p>Voorwerpen andere culturen</p> <p>wasco's, houtschool, tekenpapier</p> <p>poppenkast- poppen en accessoires</p>



	<p>Elke groep krijgt een deel van de tekst. Ze krijgen 10 minuten om de essentie van hun deel voor te stellen aan het team. Ze moeten wel een 'twist' inzetten. Ze mogen kiezen uit de volgende twists:</p> <ul style="list-style-type: none"> - minstens 2 talen gebruiken - voorwerpen uit een andere cultuur inzetten - wasco's of houtskool gebruiken - poppenkastpoppen en -accessoires gebruiken - een gedicht of rap maken <p>2) Stel de essentie van de tekstjes voor aan het team.</p>		
85'	<p>4. In groepjes een onderdeel creatief vormgeven om aan alle betrokken onze streefdoelen duidelijk te maken.</p> <p>Haal op voorhand de pijlers uit je visietekst. Hieronder kan je een paar voorbeelden zien uit een andere tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meertaligheid is een meerwaarde - Vlotte taalgebruikers die open staan voor diversiteit - Meertaligheid stimuleert verbondenheid - Meertaligheid als opstap naar het Nederlands <p><i>Leerkrachten worden in 2 groepen verdeeld.</i></p> <p>Eén groep werkt aan 4 stop-motionfilmpjes waar telkens één aspect in de kijker wordt gezet. Ze werken per duo aan één filmpje. In elk filmpje komt één slagzin duidelijk aan bod.</p> <p>De andere groep werkt aan 4 affiches waar telkens één aspect in de kijker wordt gezet. Ze werken per duo aan één affiche. Op elke affiche komt één slagzin duidelijk aan bod.</p>	<p>stop-motionprogramma</p> <p>op voorhand installeren</p>	<p>tablets</p> <p>knutsel-materiaal</p> <p>meertalige hitlijst</p>
20'	<p>5. Presentatie van onze creatieve verwerking van de streefdoelen.</p> <p>Leerkrachten stellen de stop-motionfilmpjes (doorsturen via WeTransfer) en affiches voor aan het team.</p> <p>Het kernteam of de werkgroep verwerkt en bespreekt ze nadien.</p> <p>Deel de filmpjes op de website, met de kinderen in de klas en de ouderraad!</p> <p>Hang de posters op een zichtbare plaats op je school en bespreek ze met de kinderen en ouders.</p>	<p>Zorgen voor een laptop en scherm</p> <p>Internetverbinding</p>	